

VALORI... di VALORE...

UdA secondaria I grado

**Modello DdC
Età: 13 anni**

Declinazione competenza

Finalità

Il traguardo che si intende raggiungere in questa Unità di apprendimento è la competenza dell'alunno a elaborare criteri per scelte di vita responsabili alla luce dei valori etici cristiani, in vista di un personale ed autentico progetto di vita.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivi disciplinari
(conoscenze e abilità)

Conoscere i valori di vita proposti dalle "Beatitudini" e la figura di Carlo Acutis

Obiettivi di sviluppo
relazionale
(comportamento
sociale)

Considerare di compiere scelte originali e personali, anche se non conformi al pensiero comune.

Obiettivi di sviluppo
della convergenza
(innovazione e
creatività)

Rappresentare situazioni in cui emergano comportamenti conformi ai valori etici cristiani.

FOCUS UDA

Focus teologico

La figura di Carlo Acutis aiuta ad accostarsi al modello di vita evangelico predicato da Gesù, incentrato sui valori dell' accoglienza e della solidarietà. Lui ha scelto di non omologarsi e non ha avuto timore di vivere e mostrare la sua fede, pregando, diffondendo la Parola di Dio e mettendosi al servizio degli "esclusi" del nostro tempo. Una proposta originale, una proposta di felicità, una proposta di Beatitudine,

Focus pedagogico

Questo è il momenti in cui i ragazzi si trovano a dover scegliere l'indirizzo scolastico e pensare al proprio futuro, a cosa vogliono fare nella vita. Il docente di religione intende far riflettere su quale tipo di persona si voglia diventare e su quali siano i valori veri e importanti da scegliere per il proprio progetto, spesso in contrasto con i falsi valori proposti dalla società.

Rubrica di valutazione della competenza

COMPETENZA: L'alunno elabora criteri per scelte di vita autentiche e responsabili.

Obiettivi Formativi	Indicatori osservabili	Livelli			
		Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Elaborare criteri etici per la vita.	Riflette sulle scelte di vita di Carlo Acutis e sa argomentare sulla valenza dei principali valori evangelici.				
Saper scegliere i propri valori di riferimento in maniera critica e personale.	Prende posizione e agisce quando opportuno.				
Sviluppare sentimenti di accoglienza e solidarietà	Confronta le proprie scelte con quelle del coetaneo Carlo Acutis e ne apprezza la valenza e l'autenticità.				
Essere interessati e partecipare attivamente.	Interviene offrendo il proprio contributo, esegue le consegne e				

COMPITO IN SITUAZIONE

Presentare un racconto realistico in fumetto (in un formato a scelta tra cartaceo o digitale realizzato attraverso le applicazioni conosciute a scuola) per la realizzazione del giornalino scolastico. Dovrà emergere almeno uno dei seguenti temi:

- battersi contro le ingiustizie;
- difendere i più deboli;
- essere solidali con i bisognosi;
- operare per la pace.



Fonti disciplinari

INFLUENCER DI DIO



PATRONO DI INTERNET



SANTO MILLENNIAL

Perché gli uomini si preoccupano tanto della bellezza del proprio corpo e poi non si preoccupano della bellezza della propria anima?

Che giova all'uomo vincere mille battaglie se poi non è capace di vincere se stesso?"

La tristezza è lo sguardo rivolto verso se stessi, la felicità è lo sguardo rivolto verso Dio

L'Eucaristia è la mia autostrada per il cielo

Tutti nascono originali, ma molti muoiono fotocopia

Una vita è veramente bella solo se si arriva ad amare Dio sopra ogni cosa il prossimo come noi stessi".

Fonti Disciplinari

Guarda il video su
Youtube

<https://youtu.be/SOWeV5Lj6vE>



<https://youtu.be/wXlaS0-rOUQ>

BEATO CHI RIESCE A MOLLARE LA PRESA; CHI NON È TRA QUELLI CHE SE NON SI FA COME DICO IO ... BEATO PERCHÉ SARAI MOLTO PIÙ LIBERO INTERIORMENTE ... SCIALLA DIREBBERO A ROMA!

BEATI COLORO CHE SANNO AFFLIGGERSI PER LE INGIUSTIZIE.

BEATO SE NON TI RASSEGNI. ANZI, LOTTI PER IL BENE, PER LA GIUSTIZIA

BEATO CHI NON HA SETE DI VENDETTA.

BEATO SE HAI GLI OCCHI APERTI E ATTENTI, SE HAI COMPASSIONE

BEATO SE NON STAI A GUARDARE MA TI DAI DA FARE.

BEATO CHI HA UN CUORE LIBERO DA OGNI TIPO DI "IDOLO"... FORSE LA PIÙ DIFFICILE ...

BEATO CHI SI IMPEGNA CON OGNI SUA CAPACITÀ, RISORSA, POSSIBILITÀ PER LA PACE.

Fase evocativa

Fase di evocazione

Tempi 1 ora.

Tecnica d'aula Discussione guidata sulla figura del Beato Carlo Acutis.

Obiettivi formativi Generare motivazione verso l'UdA e suscitare curiosità intorno alla figura del giovane Beato Carlo Acutis.

Attività L'insegnante predispone ed illustra un documento con alcune frasi pronunciate dal Beato Carlo Acutis e appellativi a lui dedicati, scelti per destare curiosità e interesse. Si lascia spazio ad un confronto tra gli alunni che saranno guidati ad esprimere il loro parere sulle scelte e sulla modalità di vita di un ragazzo loro coetaneo.

Aspetti valutativi (fase diagnostica).

L'insegnante usa la rubrica di valutazione delle competenze per le conoscenze pregresse.



Fase Esplorativa

Questa fase è finalizzata a far emergere gli aspetti "originali" e significativi della figura di Carlo Acutis e i valori di vita da lui apprezzati.

Fase di esplorazione

Tempi 1 ora

Tecnica di studio Riproduzione di foto, interviste e video su Carlo Acutis.

Obiettivi Formativi Far conoscere la storia e la figura di Carlo Acutis.

Attività L' insegnante propone una raccolta di foto, interviste a Carlo Acutis ed alla sua mamma disponibili su YouTube. I ragazzi, dopo un confronto guidato, inizieranno a comporre un puzzle con le informazioni principali e più importanti sulla vita e sulle scelte di questo ragazzo del nostro tempo. Il compito verrà completato a casa.

Fase Esplorativa

In questa fase i ragazzi, conosceranno la valenza del termine "Beato" e il contenuto delle Beatitudini; si confronteranno con la proposta dei valori in esso contenuta, spesso in contrasto con i valori proposti dalla società e riconosceranno il valore.

Fase di esplorazione

Tempi 1 ora

Tecnica di studio Visione di un video e lettura di un breve elenco delle Beatitudini "attualizzate".

Obiettivi Formativi. Conoscere la proposta di vita cristiana delle Beatitudini ed apprezzarne la valenza in vista della propria realizzazione e felicità.

Attività L'insegnante chiede ai ragazzi di illustrare il compito iniziato nella lezione precedente e concluso a casa. Richiama, così, la figura di Carlo Acutis, ponendo l'accento sulla valenza del termine "Beato". Quindi, dopo avere mostrato un video sull'argomento, fornirà ai ragazzi un testo semplificato del Discorso delle Montagna. Gli alunni, dopo aver letto il testo, a piccoli gruppi, vi rintracceranno i valori di vita scelti da Carlo Acutis e saranno guidati al confrontarli con quelli proposti dalla società oggi. Seguirà la "Tabella dei veri e falsi valori".

Fase di Tematizzazione



Fase di Tematizzazione

Tempi 2 ore

Tecnica di Apprendimento

Realizzazione di un elaborato pittorico o digitale

Obiettivo Formativo Sviluppo del pensiero critico e capacità creativa.

Attività I ragazzi dovranno realizzare un fumetto in cui, attraverso un dialogo o delle sequenze di racconto, si evinca una delle seguenti tematiche:

- battersi per le ingiustizie;
- prendere le difese dei più deboli;
- operare per costruire la pace;
- mettere in atto la solidarietà.

Potranno scegliere se realizzare un elaborato in formato digitale (utilizzando le applicazioni conosciute durante le ore di tecnologia) o cartaceo.

Fase di Riappropriazione

Tecnica di Apprendimento

Presentazione e condivisione del compito autentico in classe.

Tempi 1/2 ore

Obiettivi Formativi Favorire il confronto e lo scambio, valorizzando la creatività e l'originalità degli alunni.

Attività Ogni alunno presenterà il proprio elaborato, specificando quale valore etico cristiano si possa evincere nell'episodio di vita o nel dialogo proposto. L'insegnante elencherà le affermazioni degli alunni ed alla fine della presentazione farà notare come i valori etici proposti da Gesù e rintracciabili nelle Beatitudini, siano gli stessi che, seppur contrari al vivere "di moda" oggi, abbiano fatto di Carlo Acutis un ragazzo felice e "Beato".

Valutazione Il docente valuta utilizzando i criteri esposti nella griglia di valutazione per l'interesse, l'impegno e la partecipazione.

