

**L'ESSENZIALE E' INVISIBILE
AGLI OCCHI...**

**UDA IRC
LILIANA RICCI**

Finalità e destinatari

- L'unità di apprendimento è pensata per le classi prime del Liceo Scientifico, coreutico e musicale G. Marconi di Pesaro tenendo in debito conto dei bisogni e delle specificità di ogni singola classe. Si cercherà pertanto di adeguare gli argomenti previsti nello sviluppo dell'uda secondo la situazione di partenza di ogni classe, della sensibilità di ogni studente e del bisogno formativo posto in essere da ognuno di loro.

- Il titolo dell'uda, evocativo di un sapere già acquisito, vuole essere un invito a riflettere sull'attuale contesto sociale e culturale, che tende a privilegiare modelli comportamentali fondati sull'apparire, sull'esserci, sull'eccesso cioè di una visibilità continuativa in ogni forma di rappresentazione. Al contrario la dimensione religiosa che costituisce un elemento essenziale e costitutivo dell'essere umano, si esprime e sviluppa nella riflessione interiore, ma non per questo meno significativa.

Tempi, modalità di sviluppo didattico e metodologia d'azione in aula

- **Periodo di sviluppo dell'UDA:** ottobre-gennaio circa
- **Modello di sviluppo didattico:** in prevalenza dialogico-costruzionista che ha lo scopo di coinvolgere lo studente nella costruzione della conoscenza, l'insegnante è il promotore della conversazione dialogica e lo studente è parte attiva nel dialogo.
- **La modalità di azione specifica in aula:** la flipped classroom ovvero lezione capovolta che è risultata essere la più efficace, lo studente esplora, elabora individualmente o in gruppo i contenuti e gli stimoli offerti dall'insegnante.

Traguardo di sviluppo delle competenze

Sono quelle previste dal D.P.R. del 20 agosto 2012 n.176 per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione al termine del primo biennio nei licei.

Lo studente sarà in grado di:

- **Costruire** un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso a confronto con i contenuti del messaggio evangelico.
- **Valutare** il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana anche in dialogo con le altre tradizioni culturali e religiose
- **Cogliere** la presenza e l'incidenza del fenomeno religioso nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo

Competenze in chiave europea e di cittadinanza

- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche

Obiettivi di apprendimento formativi declinati in conoscenze e abilità

Per lo sviluppo della UDA ho cercato di declinare, quando possibile, sia le conoscenze che le abilità secondo un ottica antropologico-esistenziale ovvero sempre stimolando ad un rimando, di quanto approfondito in classe, a situazioni concrete e attuali in riferimento alle esperienze di vita di ciascun studente.

In collegamento con il traguardo di sviluppo delle competenze previste:

CONOSCENZE: lo studente riconosce e fa propri gli interrogativi universali dell'uomo: il senso della vita, della morte, le paure e le speranze, il dolore e la malattia, significato di bene e male, si lascia interpellare dalle risposte che ne dà il cristianesimo e le confronta con i significati che ne derivano dalle altre maggiori religioni. Comprende il valore delle relazioni interpersonali quali l'amicizia, l'accoglienza, l'amore, il perdono e ne confronta il significato espresso dalle principali religioni alla luce della visione cristiana.

ABILITA': lo studente, alla luce delle proprie esperienze personali e in rapporto con gli altri, riflette sui propri sentimenti, dubbi, relazioni, si pone domande di senso e si lascia interpellare dalla risposta offerta dal cristianesimo a confronto con altri sistemi di significato. Riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico nell'interpretazione della realtà.

Focus dell'UDA

FOCUS TEOLOGICO

- Di fronte agli interrogativi universali l'uomo sperimenta l'impossibilità della sola ragione di trovarne la risposta.
- Lo sguardo cristiano può essere una risposta soddisfacente e plausibile?

FOCUS PEDAGOGICO

L'età adolescenziale è una fase in cui lo studente desidera essere autonomo ed è alla ricerca di una propria dimensione identitaria. E' pertanto importante far riflettere sulle dimensioni costitutive dell'essere umano: affettiva, cognitiva, relazionale, etica.... anche la dimensione religiosa è parte fondamentale per lo sviluppo integrale della persona.

Mediatori didattici utilizzati (misti)

- Per lo svolgimento delle varie proposte didattiche si prediligerà il metodo induttivo, dando spazio in prevalenza al confronto e al dialogo e, quando possibile, favorendo collegamenti disciplinari.
- Strumenti didattici utilizzati:
 1. Domande dirette sull'argomento da approfondire per provocare e stimolare il dialogo
 2. Brainstorming su alcune parole chiave relative all'IRC
 3. Visione di brevi filmati
 4. Letture brani tratte dai vari libri di testo consultati
 5. Ascolto di brani musicali
 6. Brevi lezioni frontali

Fasi di sviluppo dell'UDA

FASE EVOCATIVA
FASE ESPLORATIVA
FASE DI TEMATIZZAZIONE
FASE DI RIAPPROPRIAZIONE

FASE EVOCATIVA

L'insegnante propone agli studenti le tematiche che intende svolgere e che saranno oggetto di approfondimento e fornisce anche materiale per le successive riflessioni individuali o in gruppo

FASE ESPLORATIVA

Lo studente lavora sul materiale offerto dall'insegnante, l'attività generalmente è svolta in classe individualmente o in piccoli gruppi.

FASE DI TEMATIZZAZIONE

E' lo svolgimento del compito di realtà.

FASE DI RIAPPROPRIAZIONE

Viene presentato in classe il compito di realtà svolto. L'insegnante valorizza e valuta quanto proposto dai ragazzi.

Compiti di realtà

Ho proposto due compiti di realtà in periodi diversi:

A dicembre in vista dell'open day della scuola e a conclusione dell'approfondimento del primo tema (IRC la responsabilità di una scelta) ho chiesto ai ragazzi di mettersi in gioco e di elaborare una breve presentazione multimediale da mostrare a quanti si fossero presentati in quell'occasione, che mettesse in evidenza le ragioni per cui consigli ai tuoi amici di proseguire nel percorso di approfondimento della religione cattolica. Metti soprattutto in evidenza la tua esperienza, ciò che tu stesso hai ritenuto utile e formativo alla luce della nuova attribuzione di senso.

A gennaio in relazione al secondo tema approfondito:

- Realizza una presentazione dove raccogli immagini personali o da riviste che evocano secondo te quel senso di stupore e meraviglia che abbiamo chiamato «senso religioso».
- Il lavoro è da svolgere in piccoli gruppi, pertanto si raccoglieranno esperienze diverse che alla fine verranno riunite cercando di individuare le analogie o diversità che saranno motivo di confronto.

IRC: la responsabilità di una scelta

SPUNTI DI RIFLESSIONE	ATTIVITA' DI SVILUPPO
<ul style="list-style-type: none">• Ho scelto di frequentare l'IRC , so cosa ho scelto?• Abitudine, tradizione, volontà della famiglia o scelta consapevole? • Lettura dell'intervista al filosofo Massimo Cacciari al quotidiano La Repubblica: «IRC obbligatorio per tutti?» • Lettura del messaggio della presidenza CEI per la scelta dell'IRC, la parte riguardante il pensiero rivolto ai giovani che si ispira alle parole di Papa Francesco pronunciate alla GMG di Lisbona 2023: <i>«Cercate e rischiate! Abbiate il coraggio di sostituire le paure con i sogni! Noi abbiamo fiducia in voi»</i> • L'insegnante mette in evidenza la ragione per cui la scelta di frequentare la disciplina è anche un atto di responsabilità perché contiene in sé una scelta di libertà e insieme la disponibilità a lasciarsi interrogare sulla propria vita	<p>Dialogo aperto e costruttivo sulle diverse motivazioni espresse dai ragazzi.</p> <p>Cosa condividi di ciò che pensa Massimo Cacciari? Se dovessi proporre qualche cambiamento sull'IRC che modifiche apportaresti? Perché?</p> <p>Coraggio e paura: questi sentimenti contrapposti a cui fa riferimento il Papa li hai mai sperimentati in qualche occasione della tua vita? Prova a ricordare quando hai affrontato un momento difficile e hai sentito il bisogno di chiedere aiuto. A chi ti sei rivolto? O hai risolto da solo? Ti è venuto naturale rivolgerti a qualcun Altro da te?</p> <p>Sei disponibile a metterti in gioco? Prova a descrivere con spontaneità come immagini si svolga l'ora di religione? Pensi possa esserti di aiuto per comprendere meglio il senso delle cose e la realtà in cui viviamo? Breve questionario scritto</p>

Gli interrogativi dell'essere umano

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- L'insegnante propone la riflessione sul fatto che porsi domande sul senso della vita, e non solo, è una caratteristica che appartiene solo all'essere umano.
- Ciò è dovuto al fatto che l'uomo non si accontenta di conoscere la realtà in superficie ma desidera indagare il senso profondo delle cose.

- Ciò che stiamo approfondendo riguarda la dimensione interiore di ognuno di noi che non sempre riusciamo a esternare. Ti senti libero di condividere con i tuoi coetanei alcuni di questi spunti di riflessione o temi di essere giudicato?

ATTIVITA' DI SVILUPPO

E tu? Sei d'accordo?
Ti sei mai fermato a riflettere sui grandi perché della vita?

- Chi sono?
- La vita ha un fine o solo frutto del caso ?
- Perché esiste il male?

La bibbia propone una chiave di lettura con il brano Siracide 33,7-11

Alcune opere pittoriche sono rappresentative di queste domande vedi ad esempio il quadro di Gauguin intitolato proprio: Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
Come trovi rappresentate nel quadro tali domande? Vediamolo insieme.

Anche attraverso la musica molti cantanti hanno cercato di esprimere l'uomo alla ricerca di un senso profondo...ascoltiamo insieme la canzone di Vasco Rossi , Un senso.

Ora leggi il testo e sottolinea una frase che ti colpisce maggiormente e prova anche a spiegarne il perché.

La poesia e la letteratura hanno anch'esse interpellato la sensibilità dell'animo umano:
L'infinito di Leopardi evoca stupore e disorientamento.

Cos'è secondo te quell'Oltre immaginato dal poeta che non sa spiegare? Scrivi un breve pensiero

Tanti personaggi della cultura contemporanea sono stati intervistati sul senso della vita; le loro risposte sono state raccolte in un unico testo di Ivo Nardi «Riflessioni sul senso della vita»
Leggiamo insieme la risposta del cardinal Ersilio Tonini.

Ascoltiamo insieme la canzone di M. Mengoni Esseri umani .

Rifletti individualmente sul testo e prova a chiederti se il tuo modo di essere si preoccupa più di apparire e compiacere gli altri piuttosto che rimanere fedele a chi veramente sei

Didattica inclusiva

Per quanto riguarda gli alunni con certificazione D.S.A. o bisogno educativo speciale si farà riferimento a quanto previsto in sede di consiglio di classe e si adotteranno le misure previste.

Si prevede, in ogni caso, alla conclusione di un argomento, una schema di sintesi riassuntivo per facilitare l'apprendimento.

Modalità e criteri di valutazione

- La valutazione nell'IRC vuole offrire la possibilità di verificare e controllare se dopo le varie fasi di lavoro svolto si sono potute notare modifiche comportamentali negli studenti e se l'attività didattica è stata efficace, pertanto avrà una funzione costruttiva e formativa.
- I criteri e modalità di valutazione verranno riferiti non solo alla conoscenza degli argomenti quanto piuttosto alla partecipazione e al confronto e terranno conto della disponibilità e capacità dello studente di elaborare in chiave personale gli stimoli e i suggerimenti proposti.